

CRIAR EM COLETIVO E
PENSAR A SOCIEDADE
BRASILEIRA: IMAGENS
DO TEATRO DE GRUPO
PELAS LENTES DA
FOTÓGRAFA

CREATING
COLLECTIVELY AND
THINKING ABOUT
BRAZILIAN SOCIETY:
IMAGES OF GROUP THE-
ATRE THROUGH THE
PHOTOGRAPHER'S LENS

Lígia Jardim¹

¹ Fotógrafa profissional sediada em São Paulo, dedicada há anos à documentação do teatro de grupo da cidade. Também é autora do livro *Branca* (2015), editado pela Edições Olhavê, onde retrata com delicadeza a casa da falecida avó. Contato: (@jardim_ligia_fotografia) no Instagram.

Resumo

Na sequência selecionada, diferentes noções de coletividade emanam das imagens. Acompanhando a cena criativa do teatro de grupo, podemos reconhecer como as escolhas dos grupos materializam suas aspirações estéticas, e porque não dizer, comentam suas visões de sociedade. Cada criação, então, é um diagnóstico crítico do tempo presente e, não raro, um projeto de comunidade, que desejam ver tornar-se realizável. As lentes tentam captar essa promessa, talvez, perdurando no tempo, com a mesma força que o público pôde testemunhar ao vivo.

Palavras-chave

Fotografia; teatro de grupo; memória

Abstract

In the selected sequence, different notions of collectivity emanate from the images. Following the creative scene of group theater, we can recognize how the groups' choices materialize their aesthetic aspirations, and why not say, comment on their visions of society. Each creation, then, is a critical diagnosis of the present time and, often, a community project, which they wish to see become possible. The lenses try to capture this promise, perhaps lasting over time, with the same strength that the public was able to witness live.

Keywords

Photography; group theater; memory

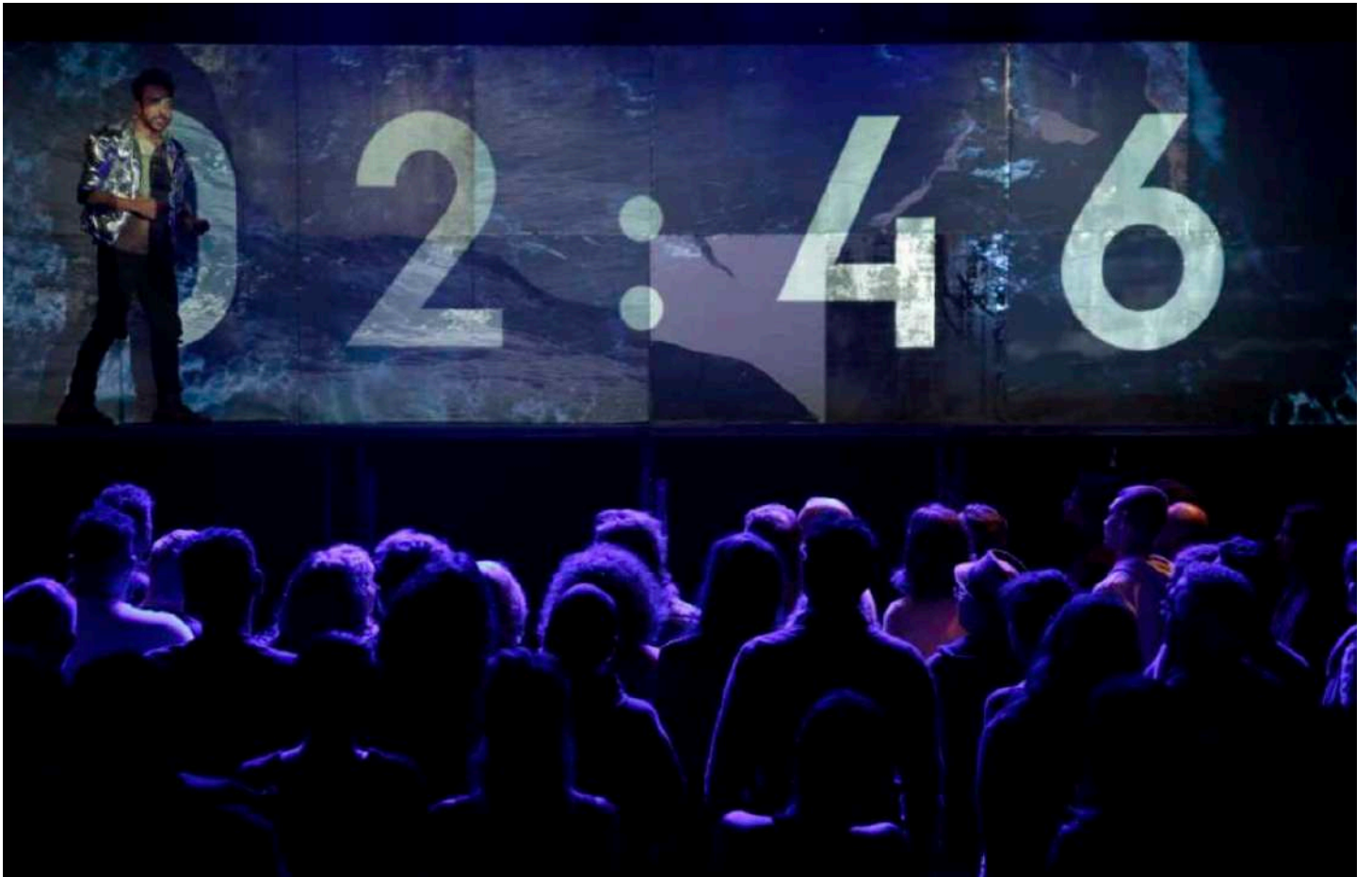


















1 e 2 - 1 GAIVOTA - É Impossível Viver Sem Teatro, com a cia Antártika | Foto de Lígia Jardim

3, 4 e 5 - AGROPEÇA, com o Teatro da Vertigem | Foto de Lígia Jardim

6 e 7 - AMADORES, com a cia Hiato | Foto de Lígia Jardim

8 - O JARDIM, com a cia Hiato | Foto de Lígia Jardim

9 - ODISSEIA, com a cia Hiato | Foto de Lígia Jardim

10 e 11 - AQUILO DEU NISSO, com cia Fofos Encenam | Foto de Lígia Jardim

12 - FERRO EM BRASA, com cia Fofos Encenam | Foto de Lígia Jardim

13 - CAIS 2, com a Velha Companhia | Foto de Lígia Jardim