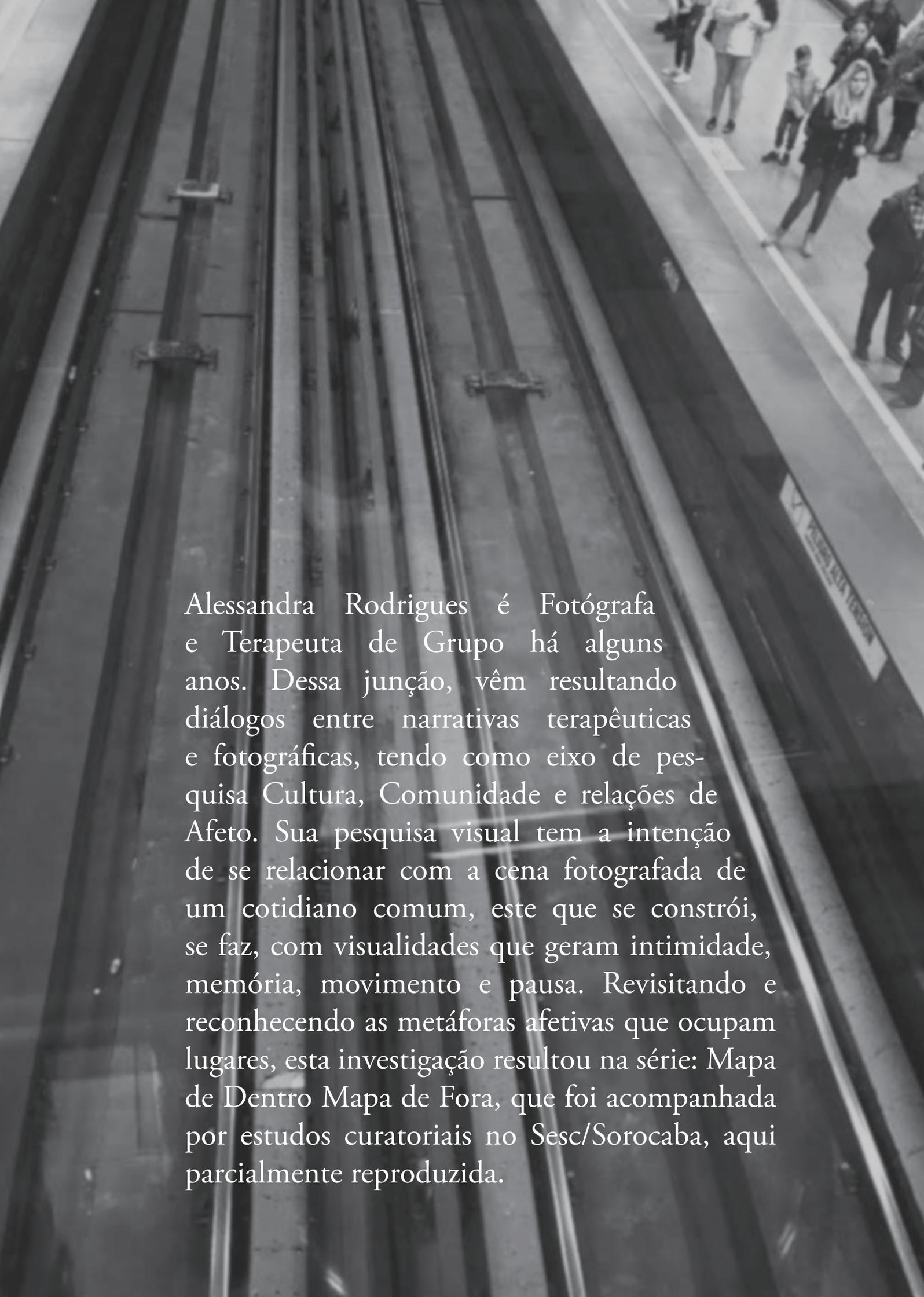




**Cotidiano: visualidades da memória  
e da intimidade**

Alessandra Rodrigues





Alessandra Rodrigues é Fotógrafa e Terapeuta de Grupo há alguns anos. Dessa junção, vêm resultando diálogos entre narrativas terapêuticas e fotográficas, tendo como eixo de pesquisa Cultura, Comunidade e relações de Afeto. Sua pesquisa visual tem a intenção de se relacionar com a cena fotografada de um cotidiano comum, este que se constrói, se faz, com visualidades que geram intimidade, memória, movimento e pausa. Revisitando e reconhecendo as metáforas afetivas que ocupam lugares, esta investigação resultou na série: Mapa de Dentro Mapa de Fora, que foi acompanhada por estudos curatoriais no Sesc/Sorocaba, aqui parcialmente reproduzida.





















