

Insular\_subterrâneo em três tempos<sup>1</sup>

Insular\_underground in three times

Lívia Mara Botazzo França<sup>2</sup>

---

1. O desenho aqui utilizado foi encontrado dentro de um caderno de desenho perdido, do arquivo de aulas da autora, sem data ou identificação do(a) autor(a).

2. Lima\_Bo (nome artístico de Lívia Mara Botazzo França) é artista visual e *performer*, Mestranda em Artes pelo Instituto de Artes da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (IA/UNESP). Integra o grupo de pesquisa GIIP - Grupo Internacional e Interinstitucional de Pesquisa em Convergências entre Arte, Ciência e Tecnologia. Integrante do L.O.T.E. - Lugar, Ocupação, Tempo, Espaço. Bolsista CAPES. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8785-3986>.

## Resumo |

Trata-se de poema de versos livres e língua afiada.

**Palavras-chave:** Poema visual. Saberes. Temporalidades. Imaginação.

## Abstract |

It is a poem with free verses and a sharp tongue.

**Keywords:** Visual poem. Knowledge. Temporalities. Imagination.

## **INSULAR\_Subterrâneo em três tempos**

### **SABER FALAR - TEMPO DO NÃO-DIZER**

O que poderei dizer no tempo de morte?

No tempo da dor, da dor minha e da dor sua?

Imoralistas falam. Moralistas também falam. Nobres e Esnobes falam. Humildes e Bêbados falam. Cientistas, Humanistas, Carrascos, Filósofos falam. Pessoas de fé e Pessoas sem fé falam. Conservacionistas, Anarquistas falam. Homens falam depois as mulheres falam. Cristãos, budistas, nazistas, fascistas, juristas, fisiculturistas de canais de internet falam. Bundões falam. Herói e heroína falam. Sacerdotes, Gurus, Umbandistas falam. Psicólogos, Terapeutas, Ativistas, Cervejeiros, falam.

Ahhh... todos e todas falam, e como falam!

Um tempo de morte em que todos e todas falam. Você e eu falamos.

A língua fica afiada e corta como navalha, estripam barrigas, degolam cabeças, apunhalam pelas costas. Tempo da barbárie. Tempo do açougue de Bacon ou do inferno de Dante.

Todos e todas têm muito a dizer...

Então, eu vos direi bondosamente

*A última palavra é... sua*

**A última palavra é... minha**

A última palavra é...

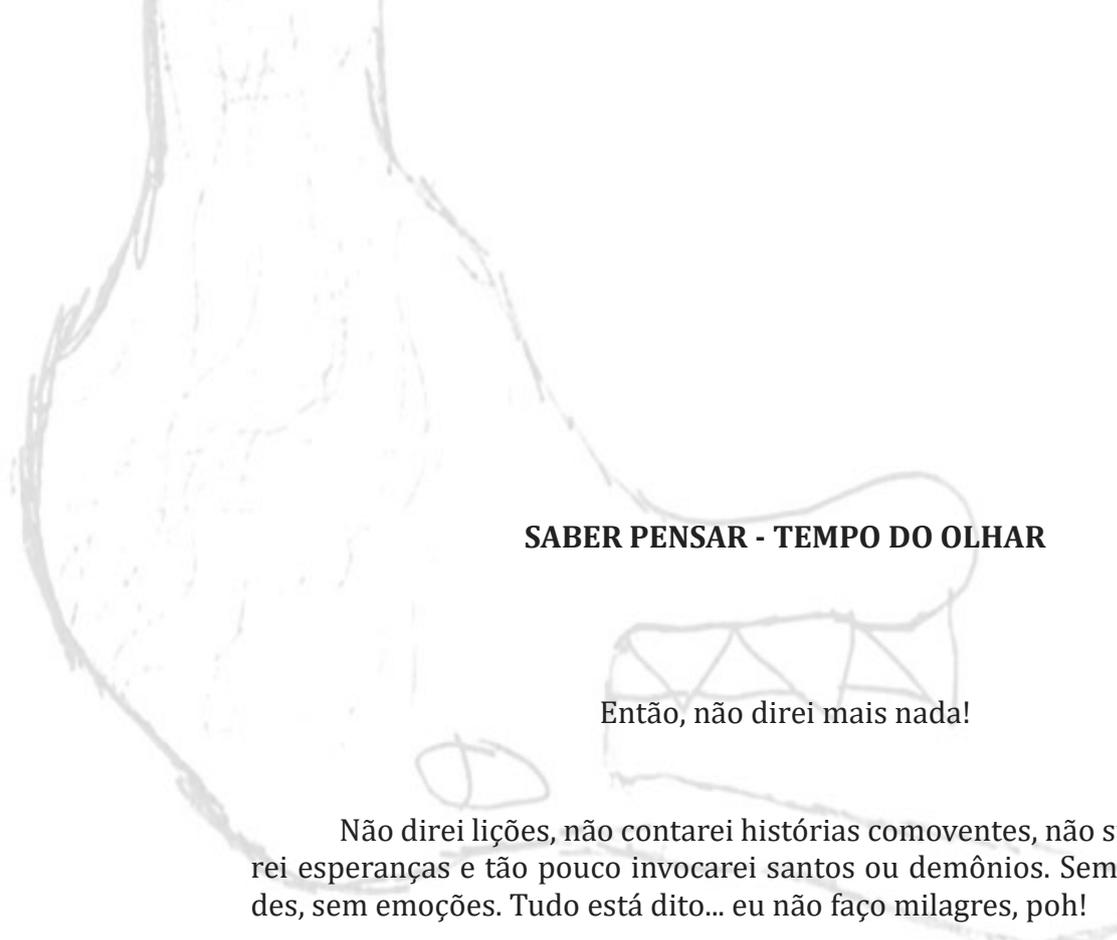
*A última palavra é... dela*

A última palavra é... dele

A última palavra é...  
delas

*A última palavra é... vossa*

A última palavra é...  
deles



**SABER PENSAR - TEMPO DO OLHAR**

Então, não direi mais nada!

Não direi lições, não contarei histórias comoventes, não suplantarei esperanças e tão pouco invocarei santos ou demônios. Sem novidades, sem emoções. Tudo está dito... eu não faço milagres, poh!

*O Senhor é meu Pastor...*

Quem é esse “Senhor”?

Quem é esse Pastor?

Pastor é quem conduz ovelhas?

Quem é pastor de ovelhas ganha o pão da venda da carne e da lã dessas ovelhas?

...

Pensem

## SABER IMAGINAR - TEMPO INSULAR

Imagino Zaratustra Insular:

Imagino você e eu empurrados para dentro de si

Imagino Hamlet

Quem é o eu do meu ser? Quem eu penso ser ou não ser?

Eu sei quem eu sou! Eu não sei quem eu sou!

Eu acho que sei quem eu sou! Eu não acho que saiba quem eu sou!

Quem ele é?! Quem ele pensa que é?!

Eu sei quem ele é! Eu sei quem ele não é!

Eu acho que sei quem ele é! Eu não acho que saiba quem ele é!

Eu sei quem ele acha ser! Eu não sei quem ele acha ser!

Ele não sabe quem eu sou! Ele sabe quem eu sou!

Ele acha que sabe quem eu sou! Ele acha que sabe quem ele é!

Você sabe? Sabe o quê?

Pensa que sabe?

Pensa que sabe o quê?

Sabe Falar? então, Sabe Não-Dizer por si

Sabe Pensar? então, Sabe Olhar a si

Sabe IMAGINAR? Então, Saber Insular em si

Submetido em: 06/05/2020

Aceito em: 16/06/2020